

JAZZ CONNEXION 2024

Île de Ré - La Rochelle

APPEL A CANDIDATURE POUR LE 13^{ème} TREMPLIN

organisé dans le cadre du festival
Jazz au Phare - Île de Ré

JAZZ CONNEXION, vise à porter sur le devant de la scène les nouveaux talents jazz de Nouvelle- Aquitaine et les accompagner dans leur développement, sur le territoire. Ce tremplin est ouvert à des musiciens amateurs, semi-pro ou professionnels, ayant un lien avec la région Nouvelle-Aquitaine. Les postulants sont présélectionnés sur dossier.

► Pour participer aux présélections :

- L'orchestre doit comprendre au moins un musicien domicilié en Nouvelle - Aquitaine
- Le groupe est autoproduit, il ne doit pas avoir signé avec une maison de disque
- Le leader doit avoir moins de 35 ans

Le dossier de candidature est à transmettre **au plus tard le 31 mars 2024**

- Une biographie,
- Des articles de presse,
- 3 titres à écouter (maquette, lien sur internet) + les coordonnées.

► Envoyer le dossier de candidature complet à :

jean-michel.proust@jazzauphare.com

Ou à l'adresse suivante :

Jean- Michel Proust – Jazz ConneXion – 675 route de Chateau Landon 45210 Nargis

A l'issue des présélections, 4 candidats seront retenus.

► **Les auditions auront lieu les 5, 6, 7 et 8 août 2024 à Jazz**

au Phare, dans des conditions scéniques professionnelles et devant un public averti.

Les candidats ont 1 heure pour convaincre et leur prestation devra comporter au moins :

- 2 compositions originales de l'un des membres du groupe
- L'interprétation et l'arrangement de 2 standards imposés :

► **Take Five**, composition du saxophoniste Paul Desmond dont nous célébrons le centenaire de la naissance.

► **Strasbourg / Saint-Denis** de Roy Hargrove titre sorti il y a 25 ans sur l'album Earfood.

Les formations sélectionnées se produiront sur la **scène du Café du Phare** au rythme d'un groupe par jour. Cette prestation publique, d'une durée de 60 minutes, aura lieu en présence d'un jury de professionnels reconnus.

Le nom du lauréat sera annoncé le 8 août 2024.

► **Le groupe lauréat du tremplin 2024 se verra attribuer :**

- **Une date de programmation, en première partie sur la grande scène** dans le cadre du festival Jazz au Phare - Ile de Ré, été 2025.
- **Une date de programmation** dans le cadre du festival La Rochelle Jazz Festival, automne 2025.
- **Un enregistrement d'un EP** à L'Alhambra Studios de Rochefort.

Jazz ConneXion compte un palmarès des plus réjouissants et reste ouvert à plusieurs tendances : de la soul à l'électro en passant par le bebop, le jazz ou des formules innovantes. Ce concours a ainsi révélé : **Audrey & les Faces B** en 2012 (demi-finaliste de l'émission The Voice sur TF1 en 2017) ; **Thomas Mayeras** en 2013 (signé depuis chez Cristal Records); **Archibald** en 2014; **Rémy Béseau Quintet** en 2015 (signé depuis chez Blue note), **KhÖRd(z)** en 2016, Pimperz en 2017, le duo **Obradovic-Tixier** en 2018 (signé depuis chez Cristal Records); **Moritz (Charlotte Planchou)** en 2019, **Arhkan** en 2020, **MarcO Poingt** en 2021, **daoud** en 2022 et **Etienne Manchon** en 2023.